

Takım Yıldızları



Aysun TUNA Pfizer İlaçları Ltd.Şti.

Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık eğitimi almış olan Aysun TUNA ilk önce İnsan Kaynakları bölümünde çalışmak üzere başladığı Pfizer'de, pazarlamanın cazibesine kapılarak bölüm değiştirmiş. "Bu sektördeki ana unsur insan ve insan sağlığı olduğu için psikoloji eğitimi almış olmamın iş hayatımda bana her zaman büyük faydası olduğuna inanıyorum" diyor. 7 yıldır görev yaptığı Pfizer'de son 1.5 yıldır ürün müdürü olarak çalışan Tuna, sektöre dair sorularımızı yanıtladı.

ACME: Biraz kendinizden bahseder misiniz?

Aysun TUNA: 1975 İstanbul doğumluyum. 1998 yılında Boğaziçi Üniversitesi Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Bölümü'nden mezun oldum. Mezun olur olmaz Pfizer'de İnsan Kaynakları Bölümü'nde çalışmaya başladım. İş hayatına atıldıktan sonra esas ilgimi çeken konunun pazarlama olduğunu gördüm. Bu isteğimi üst yönetimle görüşüp Pazarlama Bölümü'ne geçtim. Çalışırken aynı zamanda İTÜ'de Executive MBA yaptım ve 2001'de mezun oldum. Pazarlamada çeşitli pozisyonlarda ve projelerde görev aldım. 1.5 yıldır da ürün müdürü olarak çalışmaktayım.

ACME: Bu sektöre geçişiniz nasıl oldu? Niçin bu mesleği seçtiniz?

Aysun TUNA: Üniversiteden mezun olurken özellikle bir sektör tercihim yoktu. Çeलेcek vaad eden bir kariyer planı olan kurumsal bir şirkette çalışmak istiyordum. Boğaziçi Üniversitesi kariyer günlerinde kendilerini gelip anlatan firmalar arasında Pfizer, birkaç firma ile birlikte bu yönüyle ön plana çıkıyordu. Pfizer'e başvurmam da bu çerçevede oldu. İlk görüşmede Pfizer bana, ben de Pfizer'e ısındım. İşe ilk başlayışım daha dün gibi. Koşuşturmaca içerisinde günler, haftalar, aylar, yıllar birbirini kovaladı. Nasıl olduğunu anlamadan göz açıp kapayıncaya kadar 7

yıl geçti. Mesleğimi ve bu sektörün dinamizmini çok seviyorum. Çok yorucu ama bir o kadar da keyifli bir iş yapıyorum.

ACME: Sorumlu olduğunuz üründen ve bir ürün müdürü olarak gösterdiğiniz faaliyetlerden biraz bahsedebilir misiniz?

Aysun TUNA: Şu anda, ÇITS teknolojisiyle geliştirilmiş bir oral antidiyabetik olan Glucotrol XL, henüz piyasada olmayan inhale insülin ve bir ağrı kesici ilacın ürün müdürüyüm. Diyabet, dünyada ve ülkemizde hızla yayılan ve ilerleyen bir hastalık. Inhale insülin bu alanda geliştirilmiş çok büyük bir yenilik. Böyle bir ürünün, ürün müdürü olmak gerçekten heyecan verici.

İlaç sektörü sürekli bilgi üreten, dinamik bir sektör. Bu nedenle ürün müdürünün gelişmeleri takip etmesi, bilgilerini güncel tutması, değişen ortamın dinamiklerini iyi kavrayıp buna uygun stratejiler geliştirmesi çok önemli. Ürününüz çocuğunuz gibi oluyor, sağlıklı büyüyüp gelişmesi için en ufak detayına kadar siz ilgileniyorsunuz. Ürün müdürleri olarak biz ekranın önündeyiz ama arka planda ürüne emek veren çok büyük bir takım var. Üretim, kalite kontrol, ruhsat, satınalma, satış... Bu takımın koordinasyonunu ve uyum içerisinde çalışmasını sağlamak ise ürün

müdürünün görevi. Bu anlamda omuzlarınızda çok büyük sorumluluk var.

ACME:İşiniz gereği sürekli insanlarla iletişim halindesiniz. Bunun zorlukları ve keyifli tarafları neler?

Aysun TUNA: İnsanlarla birebir iletişim kurmaktan, yeni insanlar tanımaktan çok büyük keyif alıyorum. İşim de bunu gerektirdiği için aslında bir bakıma çok şanslı buluyorum kendimi. Sadece masa başı işi yapıyor olsaydım, muhtemelen mesleğimden şu anda aldığım keyfi alıyordum olmazdım. Sağlık sektöründe çalıştığımız ve işimiz bilgi iletişimi olduğu için, insan ilişkilerinin geliştirici boyutu da var ki, bu işimizi daha da keyifli kılıyor.

ACME: Meslek hayatınızda sizi en çok zorlayan şeyler neler?

Aysun TUNA: O kadar yoğun bir tempoda çalışıyoruz ki, çoğu zaman özel hayatıma ve sevdiklerime istediğim kadar vakit ayıramıyorum. En zorlandığım şey iş-özel hayat dengesini sağlamak. Hobilerime yeteri kadar zaman ayıramıyorum, hatta en büyük hobim çalışmak haline geldi diyebilirim. Ama her geçen yıl iş-özel hayat dengesini tutturmada biraz daha başarılı olduğumu düşünüyorum.

ACME: İlaç sektöründeki çok mesleklik hakkındaki görüşünüz nedir? Hemen hemen her meslek

grubundan insan yer alıyor sektöründe.

Aysun TUNA: Bence çeşitlilik farklı bakış açılarını da beraberinde getiriyor. Bu da sektöre canlılık ve renk katıyor. İlaç sektörünün dinamik ve değişken ortamıyla son derece bağdaştığını düşünüyorum. Sonuçta ilaç sektöründe hangi meslekten gelirsiniz gelin aslanan işinizle ilgili bilgi düzeyinizdir. Benim üniversitedeki alanım da psikolojik danışmanlık. Daha sonra pazarlamaya geçmeyi düşündüğümde işletme masteri yaparak bu konudaki bilgi birikimimi artırdım. Bu sektördeki ana unsur insan ve insan sağlığı olduğu için psikoloji eğitimi almış olmamın iş hayatımda bana her zaman büyük faydası olduğuna inanıyorum.

ACME: İlaç sektörünün geleceğini nasıl görüyorsunuz?

Aysun TUNA: İnsan var olduğu sürece bu sektör de varlığını koruyacak, insanla birlikte gelişip yenilenecektir. Çünümüzde henüz tedavisi bulunmamış pek çok hastalık var. Yeni tedaviler ve ilaçlar geliştirmek, ilaç sektörünün önündeki en önemli hedeflerden biri. Öte yandan hastaların geliştirilen bu yeni tedavilere erişimleri de son derece önemli bir konu.

ACME: Başarı tanımınız nedir? Yalnızca çalışmak başarı için yeterli mi?

Aysun TUNA: Başarı, hedeflerinizi gerçekleştirmektir. Başarı için tabii ki çalışmak gereklidir ama amaç ve adımlarınızı iyi belirleyip, eforunuzu doğru yönde harcamanız çok kritiktir. Belirlediğiniz yolda kararlı bir şekilde ilerlediğiniz ve çalıştığınız zaman başarı da kendiliğinden geliyor.

ACME: Kendinizi başarılı buluyor musunuz?

Aysun TUNA: Bu noktaya kadar kendime koyduğum hedeflere ulaş-

mayı başardım. Hedeflerine ulaştıkça hep daha yükseklerini koymak, insanın doğasında var. Bu anlamda benim de kat edeceğim çok yolum var.

ACME: Hayat felsefeniz nedir? İş ve özel hayatınızda sıkı sıkıya bağlı olduğunuz kurallar var mı yoksa yeri geldiğinde esneklik gösterir misiniz?

Aysun TUNA: Doğru bildiğimi söylemek ve arkasında durmaktan çekinmem. İnsan ilişkilerinin bu kadar önemli olduğu bir ortamda çalışıp da esnek olmamak mümkün değil. Herkesin farklı yapısı, düşüncesi var. Tabii iş yaşamında esas olan bağlı olduğunuz kurumun kurallarına saygı göstermek ve uygulamak. Sonuçta bağlı olduğunuz kurumu temsil ediyorsunuz. İnsanlar sizi kurumla, kurumu da sizinle özdeşleştiriyorlar. Özel yaşamımda ise sıkı sıkıya bağlı olduğum çok katı kurallarım yok ama dürüstlükten ödün vermem. Çerkek iş, gerekse özel yaşamımdaki insanlarda da dürüstlük ararım.

ACME: Özeleştiriyi yapar mısınız? Kendinizde gördüğünüz olumsuz özellikler neler?

Aysun TUNA: Evet tabii, özeleştiriyi yaparım. Çerkek iş hayatım, gerekse özel hayatımda hatalarımdan ders çıkarıp tekrar etmemeye çalışırım. Mükemmeliyetçi bir yapım var, bu da bazen karşımdaki insanlardan beklentilerimi yükseltebiliyor.

ACME: Yoğun çalışma temposu içerisinde kendinize zaman ayırabiliyor musunuz?

Aysun TUNA: Yoğun tempo ve seyahatlerden arta kalan zamanımın çoğunu sevdiğilerimle geçiriyorum. Kendime de zaman ayırmaya çalışıyorum. Kitap okuyorum ve spor yapmaya çalışıyorum. Bunun için bir spor kulübüne bile üye oldum ama iş yoğunluğu nedeni ile ancak ayda 1-2 kere gidebi-

liyorum. Yoğun iş temposundan bir nebze olsun sıyrılmak için farklı alanlarda hobiler yaratmaya çalışıyorum. Bunlardan en hoşuma gidenleri, şarap tadımı için aldığım kurs ve İtalyan yemekleri kursu idi. Bu arada iş gereği bu kadar seyahat eden biri olarak size belki garip görünebilir ama seyahat etmeyi çok seviyorum. Vakit buldukça yurtdışına ufak kaçamaklar yapmaya çalışıyorum. Yeni ve enteresan yerleri görmeyi çok seviyorum. Afrika'da safariye gitmek en unutamadığım ve keyif aldığım gezilerden birisidir. Ayrıca, önümüzdeki yaz için kendime koymuş olduğum en önemli kişisel hedef A2 ehliyeti alarak bir scooter sahibi olmak. Böylece en büyük keyiflerimden birisi olan pazar sabahları hisar kahvaltılarımıza trafikle boğuşmadan rahatlıkla gidebilmeyi ümit ediyorum.

ACME: Sinema veya tiyatroya gitme fırsatı bulabiliyor musunuz?

Aysun TUNA: Vizyona giren görmek istediğim yeni filmleri kaçırmam. Övgüsünü duyduğum müzikal ya da temsil olduğunda mutlaka gitmeye çalışırım. Türkiye'de en son Candan Erçetin, Beyazıt Öztürk ve pek çok değerli oyuncunun yer aldığı "Yıldızların Altında" isimli müzikale gittim, gerçekten çok beğendim. Aynı şekilde yurtdışı seyahatlerim esnasında da mutlaka konser ya da müzikallere gitmek için vakit yaratırım. En favori müzikalim ise 2 yıl önce Londra'da gittiğim "Phantom of the Opera".

ACME: Kitap okumaya zaman ayırır mısınız? En son hangi kitabı okudunuz?

Aysun TUNA: Evet, mutlaka kitap okumaya zaman ayırıyorum. Her zaman bir başucu kitabım vardır. En son Turgut Özakman'ın "Şu Çılgın Türkler" adlı kitabını okudum. Şu sıralar Mara Meimaridî'nin "İzmir Büyücüleri" isimli kitabını okuyorum. □